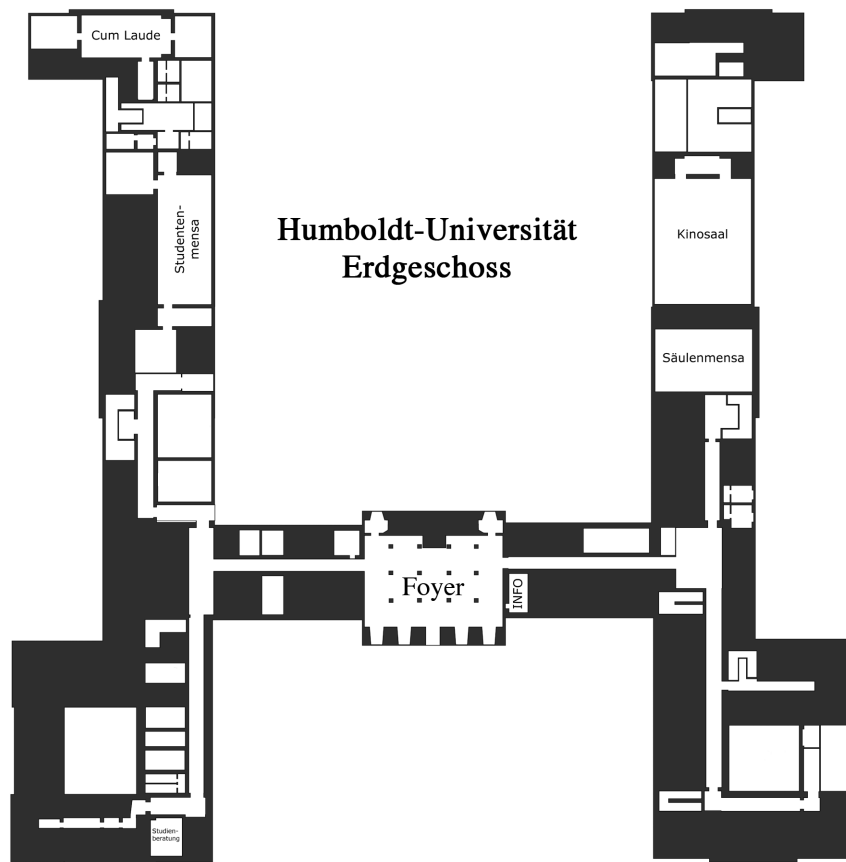
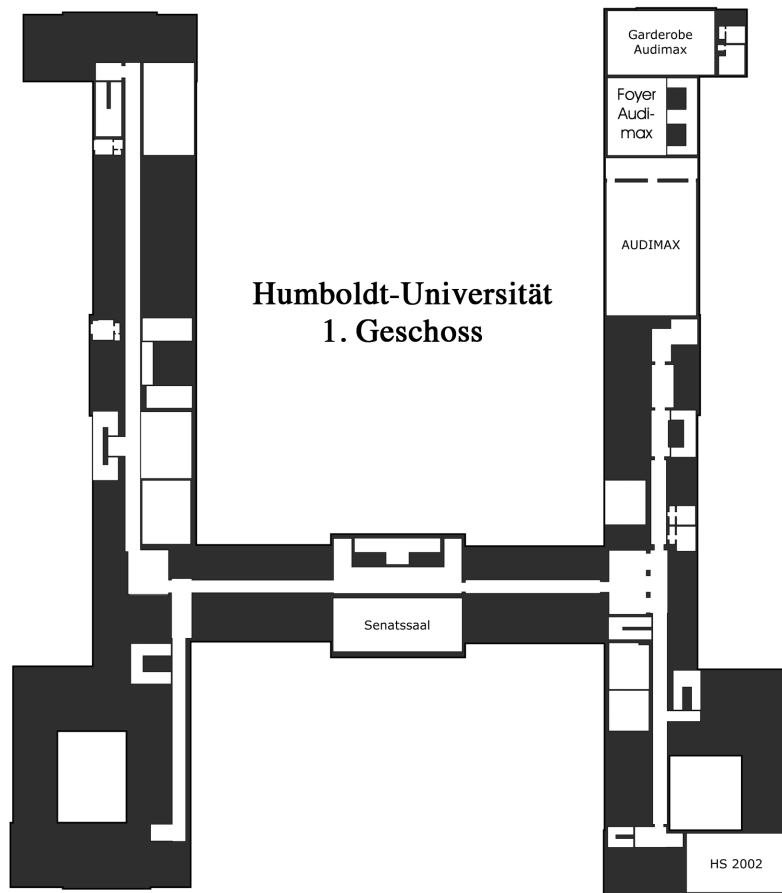


*Raumpläne*

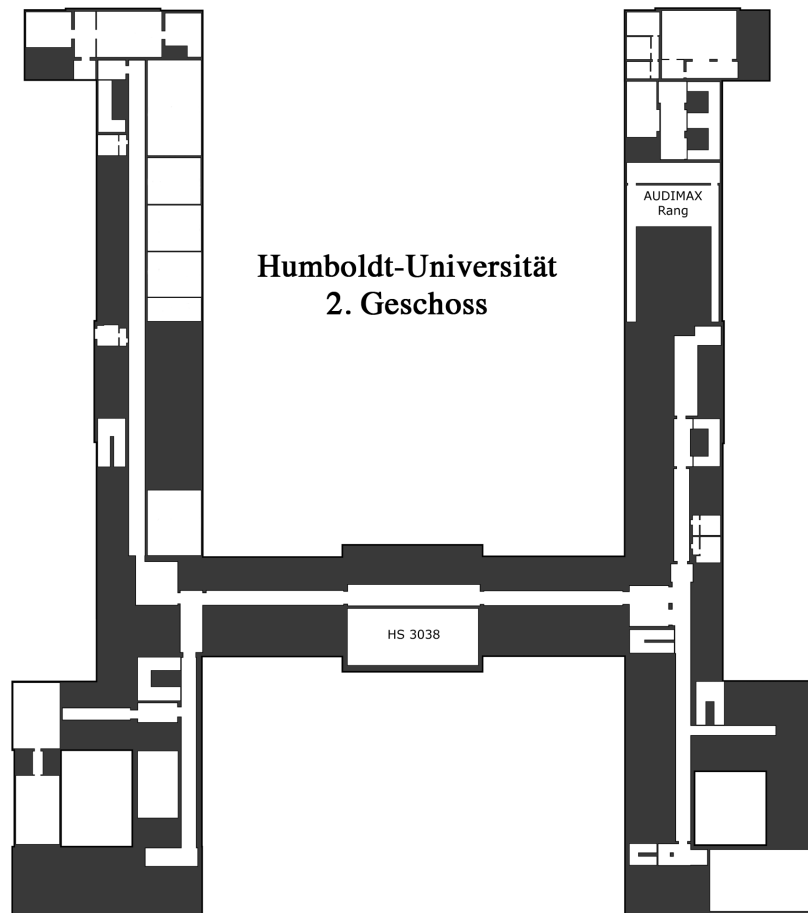
Hegelplatz

Dorotheenstraße



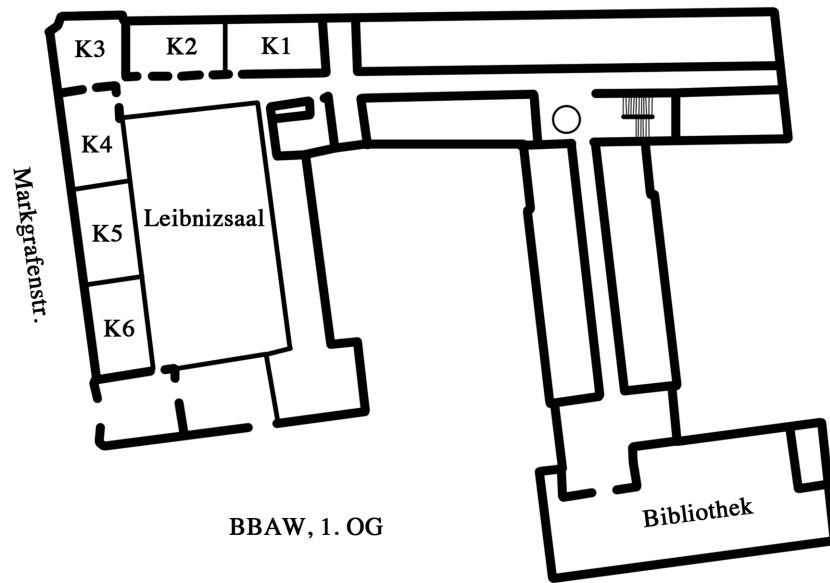


*Raumpläne*



Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Jägerstraße



*Programm Montag*

## **Programm des XIV. Internationalen Kongresses für Griechische und Lateinische Epigraphik**

Das Büro des Kongresses befindet sich im Foyer des Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität (Unter den Linden 6). Anmeldungen sind zu folgenden Zeiten möglich:

Montag 27.08.: 13.00–18.00 Uhr  
Dienstag 28.08.: 8.00–16.30 Uhr  
Mittwoch 29.08.: 8.30–13.00 Uhr  
Donnerstag 30.08.: 8.30–15.00 Uhr

Am Foyer des Auditorium Maximum finden auch die Buchpräsentationen der Verlage statt.

### **Montag, 27.08.2012**

Eröffnungsveranstaltung im Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

17.00 *W. Eck*, Begrüßung  
*St. Mitchell* (Präsident der Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine), Grußwort  
*G. Stock* (Präsident der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften), Grußwort  
*O. Dally* (Generalsekretär des Deutschen Archäologischen Instituts), Grußwort  
*J.-H. Olbertz* (Präsident der Humboldt-Universität), Grußwort  
*St. Rebenich* (Universität Bern), Eröffnung: Berlin und die antike Epigraphik

Anschließend Empfang (gesponsort vom Verlag De Gruyter)

**Dienstag, 28.08.2012**

Plenarsitzung am Vormittag im Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

- 09:00 **A. Rizakis: Stadtbild im Wandel**  
09:15 *J. Camp*, The Display of Inscriptions in the Athenian Agora  
10:00 *P. Themelis*, Epigraphy in Messene's public space  
10:45 *Kaffeepause*  
11:15 *C. Witschel*, Epigraphische Monumente und städtische Öffentlichkeit in der römischen Kaiserzeit  
12:00 *C. Roueché*, Using civic space: identifying the evidence  
12:45 *Schlusswort*  
13:00 *Mittagspause*

Sektionssitzung am Nachmittag im Seminargebäude am Hegelplatz Raum 1.101

- 14:30 **C. Schuler: Häfen: Infrastruktur und Gesellschaft**  
14:40 *O. Bounegru*, *Emporoi* et naoclères dans les ports de la Méditerranée orientale. Structures institutionnelles et image publique des commerçants et des armateurs  
15:00 *H. Schneider*, Kaiserliche Repräsentation in Hafenstädten  
15:20 *C. Bruun*, Roman Ostia as a "harbour town" in the epigraphic evidence: public display and civic interaction  
15:40 *D. Mladenovic* – *S. Keay*, Portus, the Via Campana/Portuensis and Rome. Toward a better understanding of the nature of connections between a port and associated hinterland  
16:00 *Kaffeepause*  
16:30 *A. Redentor*, Cale: un puerto de la *Callaecia* meridional  
16:50 *M. Moser*, Häfen in der römischen Militärlogistik: Eine spätantike Inschrift aus Laodikeia-ad-Mare  
17:10 *H. S. Öztürk*, Ein spätantikes Edikt zum Wirtschaftsleben in Andriake (Lykien)

*Programm Dienstag*

- 17:30 *N. Badoud*, Une inscription du port de Rhodes mentionnant la  
*Lex Rhodia de iactu*  
17:50 *Schlusswort*

Sektionsitzung im Hauptgebäude der Humboldt-Universität Raum 3038

- 14:30 **M. A. Speidel: Das Militär in seiner Welt**  
14:40 *N. Papazarkadas*, War on Display: The Military Epigraphy of the  
Athenian Empire  
15:00 *L. D'Amore*, Il corpo militare ateniese e il *temenos* di Apollo Li-  
ceo. Un esempio di *epikephalaion telos*?  
15:20 *V. Gabrielsen*, The Navies of Classical Athens and Hellenistic  
Rhodes: An Epigraphic Comparison of Display, Monument, and  
Text  
15:40 *N. Sekunda*, Restrictions on Military Dress in Hellenistic Epi-  
graphy and Representational Art  
16:00 *Kaffeepause*  
16:30 *P. Cosme*, Les bronzes fondus du capitole: vétérans, cités et ur-  
banisme romain au début du règne de Vespasien  
16:50 *C. Ricci*, *Milites urbani*. What the quarters, portraits and tombs  
tell us about their functions and the relationship with military  
and civil population in Rome  
17:10 *C. Schmidt*, Le camp militaire comme lieu d'affichage  
17:30 *F. Bérard*, Identité militaire et influences civiles dans les monu-  
ments funéraires des officiers, des soldats et des vétérans à Lyon  
et dans les provinces gauloises  
17:50 *I. Piso – O. Tentea*, Die palmyrenischen Truppen in Dakien: Mo-  
numente und Öffentlichkeit  
18:10 *Schlusswort*

Sektionssitzung am Nachmittag im Seminargebäude am Hegelplatz Raum 1.102

- 14:30 **A. Wallace Hadrill: Inschriften in privaten Räumen**  
14:40 *W. West*, Informal and Practical Uses of Writing in Graffiti from Azoria, Crete  
15:00 *E. Rathmayr*, Inschriften und Skulpturen  
15:20 *H. Taeuber*, Einblicke in die Privatsphäre. Die Evidenz der Graffiti aus dem Hanghaus 2 in Ephesos  
15:40 *J. Baird*, Private graffiti? Scratching the walls of houses at Dura-Europos  
16:00 *Kaffeepause*  
16:30 *F. Beltrán Lloris*, Honos clientium instituit sic colere patronos: Un tipo epigráfico público y privado: las tábulas de hospitalidad y patronato  
16:50 *A. Varone*, Iscrizioni graffite “privatissime”, inedite o rilette, dall’area vesuviana  
17:10 *R. Benefiel*, Ancient graffiti in Pompeian domestic spaces  
17:30 *P. Keegan*, Graffiti as *monumenta* and *uerba*: marking territories, creating discourses in Roman Pompeii  
17:50 *Schlusswort*

Sektionssitzung im Hauptgebäude der Humboldt-Universität im Kinosaal

- 14:30 **J. Bodel: Inschriften in der digitalen Welt**  
14:40 *G. Bodard*, Lessons from editing epigraphic texts in a digital environment  
15:00 *M. Brunet*, L’apport du numérique à l’étude des inscriptions du Passage des Théôres à Thasos’  
15:20 *C. Crowther*, New imaging techniques for inscribed documents  
15:40 *M. Dreher – K. Jahn*, Die Erschließung von Fluchtafeln durch den TheDeMa (Thesaurus Defixionum Magdeburgensis)  
16:00 *Kaffeepause*  
16:30 *T. Elliot*, Efficient Digital Publishing for Inscriptions



*Programm Dienstag*

- 16:50 *A. E. Felle*, Perspectives on a digital corpus of the Christian inscriptions of Rome: texts and contexts
- 17:10 *M. Hainzmann*, Monumenta Epigraphica Electronica – Plädoyer für eine transmediale Edition lateinischer Inschriften
- 17:30 *A. Ivantchik – I. Polinskaya*, A Digital Corpus of Ancient Inscriptions from the Northern Black Sea Coast (IOSPE 3)
- 17:50 *G. Sarullo*, Iscrizioni Latine Arcaiche: a Digital Corpus of Archaic Latin Inscriptions
- 18:10 *Schlusswort*

Sektionssitzung im Hauptgebäude der Humboldt-Universität Raum 2002

- 14:30 **M. Buonocore: Forschungsgeschichte**
- 14:40 *D. Gionta*, Epigrafia antica e ideologia politica nell'Italia del Quattrocento
- 15:00 *X. Espluga*, Antiquitates Romanae
- 15:20 *U. Jansen*, Der Codex Pighianus als rezeptionsgeschichtliches Dokument für die Epigraphik
- 15:40 *R. Marchionni*, Nicht nur Handschriften – Die etwas andere Überlieferung der Inschrift CIL VI 1163 und ihres Textträgers
- 16:00 *Kaffeepause*
- 16:30 *M. Pade*, The materiality of Bartolomeo Sanvito's (1435–1511) epigraphic capitals. Context, setting, ornaments and lettering
- 16:50 *H. Solin*, Gli umanisti di fronte alle grandi collezioni museali epigrafiche
- 17:10 *H. Pascual Gimeno*, Historia de la investigación epigráfica en España en los siglos XVI y XVII: análisis, interpretación y puesta en valor de las inscripciones de Hispania
- 17:30 *M. Ott*, Die Entdeckung des Altertums. Der Umgang mit der römischen Vergangenheit Süddeutschlands im 16. Jahrhundert
- 17:50 *Schlusswort*

Sektionssitzung im Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

- 14:30 **E. Sironen – K. Hallof: Tituli novi**  
14:40 *D. Jordan – G. Rocca – L. Threatte*, Una nuova defixio (dalla Sicilia?)  
15:00 *Y. Kalliontzis – N. Papazarkadas*, New Boeotian Inscriptions from Koroneia and Akraiphia  
15:20 *A. K. Makres – A. Scafuro*, New Inscriptions from Thalamai (ancient Lakonia)  
15:40 *A. Avram*, Revision eines Ehrendekrets der Stadt Istros  
16:00 *Kaffeepause*  
16:30 *Ath. Al. Themis*, A fragmentary decree from Anaphe  
16:50 *M. H. Sayar*, Lysimacheia als Zankapfel zwischen den Diadochen  
17:10 *St. de Vido – D. Baldassarra*, Epigraphical Novelties from Greek Adria  
17:30 *E. Zavvou*, A honorary monument from modern Asopos area (Lakonia)  
18:10 *Schlusswort*

Senatssaal im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

18.30–20.00 Eröffnung der Posterausstellung (M. Dohnicht)

Die Posterausstellung ist in den folgenden Tagen durchgehend geöffnet:

Mittwoch 29.08.	8.30 Uhr bis 18.15 Uhr
Donnerstag 30.08.	8.30 Uhr bis 18.15 Uhr
Freitag 31.08.	8.30 Uhr bis zum Ende des Kongresses

*Programm Mittwoch*

**Mittwoch, 29.08.2012**

Plenarsitzung am Vormittag im Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

- 09:00 **P. Briant: Begegnung epigraphischer Kulturen**  
09:15 *Ph. Huyse*, The use of Greek language and script in bilingual and trilingual inscriptions from the Iranian world  
10:00 *J. Price*, The Media and Audiences of the Aramaic and Hebrew Inscriptions in Roman Syria and Palestine  
10:45 *Kaffeepause*  
11:15 *St. J. Seidlmayer*, Epigraphy through Five Millennia – the Region of the First Cataract of the Nile  
12:00 *Ign.-X. Adiego*, The bilingual and trilingual inscriptions in Asia Minor: towards a typological classification and a functional analysis.  
12:45 *Schlusswort*  
13:00 *Mittagspause*

**FERCAN-Workshop** am Nachmittag im Leibniz-Saal der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften (Jägerstraße 22/23):

- 13:15 **P. de Bernardo Stempel, Eröffnung**  
13:30 *W. Spickermann*, Neue epigraphische Zeugnisse gallo-römischer Kulte aus Germanien  
14:00 *N. Gavrilović*, New finds from Moesia Superior  
14:30 *M. Hienz de Albentiis – P. de Bernardo Stempel*, Die Beinamen klassischer Gottheiten: griechisch und latein versus indigen – ein Projekt im Projekt  
15:00 *Kaffeepause*  
15:15 *C. González Rodríguez – M. Ramírez Sánchez*, Towards the development of the Corpus of Gallaecia: new texts and revisited inscriptions  
16:15 *S. Alfayé Villa*, Cultural Contexts of the Gallaecian Corpus

*Programm Mittwoch*

- 16:45 *E. Ortiz de Urbina Álava*, Dedicants and worshippers of indigenous deities in the conventus Asturum  
17:15 *Kaffeepause*  
17:30 *G. Bauchhenß*, Nemeseis Smyrnaiai und andere zweizahlige Göttinnen in den römischen Provinzen  
18:00 *N. Beck – P.-Y. Lambert*, Les divines couples  
18:45 *Kaffeepause*  
19:00 Diskussion (Corpus-Fercan etc.)

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (Jägerstraße 22/23)  
Raum K2–K6

- 14:00–18:00 Präsentation von Akademienvorhaben des Zentrums Grundlagenforschung Alte Welt der Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften:
- Altägyptisches Wörterbuch
  - Census of Antique Works of Art and Architecture known in the Renaissance
  - Corpus Inscriptionum Latinarum
  - Die alexandrinische und antiochenische Bibelexegese in der Spätantike
  - Griechisches Münzwerk
  - Inscriptiones Graecae

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (Jägerstraße 22/23)  
Raum K1

- 16:00 Treffen zu CIL V  
17:00 Treffen zu CIL III

13:00 Uhr bis 20:00 Uhr Exkursion zum Schloß Glienicke und zum Park von Sanssouci (Treffpunkt im Foyer des Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität)

*Programm Mittwoch / Donnerstag*

**EMPFANG IM PERGAMONMUSEUM** (Am Kupfergraben 5)

- 20:00 *P. Funke*, Einführung  
*H. Parzinger* (Präsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz),  
Begrüßung  
*St. Mitchell* (Präsident der Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine), Preisverleihungen der AIEGL  
*A. Scholl* (Direktor der Antikensammlung), Homer und der Pergamonaltar  
Anschließend Empfang und Besichtigung der Ausstellungen

**Donnerstag, 30.08.2012**

Plenarsitzung am Vormittag im Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

- 09:00 **St. Mitchell: Epigraphik ländlicher Räume**  
09:15 *G. Oliver*, Epigraphical visions of rural and urban space in Classical and Hellenistic Attica: differences and similarities?  
10:00 *P. Kovács*, The epigraphy of municipal territoria in Illyricum (with special regard to Pannonia)  
10:45 *Kaffeepause*  
11:15 *R. Häussler*, Differences in the epigraphic habit in the rural landscapes of Gallia Narbonensis  
12:00 *G. Labarre*, Les inscriptions rupestres de langue grecque en Pisidie  
12:45 *Schlusswort*  
13:00 *Mittagspause*

Sektionssitzung im Kinosaal der Humboldt-Universität

- 14:30 I. Rodà: Vermessung von Räumen**  
14:40 *A. Donati*, Correzioni di percorso, correzioni di distanza lungo le strade romane  
15:00 *B. Díaz – D. Gorostidi*, Medir la distancia en época republicana. Miliarios y otras inscripciones viarias  
15:20 *J. Prag*, Between Public and Sacred space: the case of Hellenistic Halaesa (Sicily)  
15:40 *K. Harter-Uibopuu*, Streit um jeden Meter Land: Grenzziehungen im Rahmen von zwischenstaatlichen Schiedsverfahren  
16:00 *Kaffeepause*  
16:30 *O. D. Cordovana*, Vici e agri vectigales nelle testimonianze epigrafiche e nei gromatici (Britannia)  
16:50 *D. Rousset*, Propriété sacrée et propriété publique dans les autres cités grecques  
17:10 *L. Migeotte*, Les terres publiques et sacrées de la cité athénienne  
17:30 *C. Cortés Bárcena – J. M. Iglesias Gil*, Geographia et prata: termini augustales legionis IIII Macedonicae (provincia Tarraconensis)  
17:50 *C. Campedelli*, Viae publicae als Mittel der Vermessung, Erfassung und Wahrnehmung von Räumen: Das Beispiel der Provinz *Hispania citerior Tarraconensis* (CIL XVII/1, 1)

Sektionssitzung am Nachmittag im Seminargebäude am Hegelplatz Raum 1.101

- 14:30 M. Kajava: Heiligtümer und Kulte**  
14:40 *T. Fujii*, Typology of Inscribed Oaths to the Roman Emperor: Political and Religious Communication  
15:00 *N. Belayche*, From personal experience to public display: a look into the therapeutic sanctuary of Gadara (Palestine)  
15:20 *J. W. Day*, Dedications in Dialogue

*Programm Donnerstag*

- 15:40 G. Ekroth, Homeric echoes? Archaizing language in Greek religious inscriptions
- 16:00 *Kaffeepause*
- 16:30 F. Guizzi, Oracoli e culti a Hierapolis di Frigia
- 16:50 M. Kantirea, Groupes sociaux et dédicaces collectives sacrées en Asie Mineure
- 17:10 A. and I. Petrovic, Authority and Generic Heterogeneity of Sacred Regulations
- 17:30 G. Renberg, Tabella Picta: Sources for Private Dedicatory Paintings at Greco-Roman Cult Sites
- 17:50 C. Samitz, Die Veröffentlichung von Volksbeschlüssen in Heiligtümern der Städte Kleinasiens

Sektions Sitzung am Nachmittag im Seminargebäude am Hegelplatz Raum 1.102

- 14:30 V. Scheibelreiter-Gail: **Inschriften und christliche Kulträume**
- 14:40 J. Dresken-Weiland, Bilder und Inschriften als Quellen für Jenseitsvorstellungen der frühen Christen
- 15:00 I. Gradante, Epigraphic notes on the Lateran Baptistery. Reconsidering the architectural program of Pope Hilarus
- 15:20 U. Huttner – C. Zimmermann – C. Breytenbach, Märtyrer in Lykaonien und ihre Gedenkstätten. Das Zeugnis der Inschriften
- 15:40 D. Nuzzo, Le iscrizioni degli edifici cristiani di Ostia e Porto: forme e contenuti di una prassi tardoantica
- 16:00 *Kaffeepause*
- 16:30 S. Panagopoulos, Verse Inscriptions on Byzantine Religious Artifacts: The Case of Manuel Philes
- 16:50 A. Rhoby, Die Interaktion von Inschrift und Betrachter in byzantinischen Kirchen
- 17:10 E. Sironen, Spätromische und frühbyzantinische Inschriften im kirchlichen Kontext in Athen und Attika
- 17:30 N. Zimmermann, Neue Beobachtungen zu den frühchristlichen Inschriften des Siebenschläfer-Zömeteriums in Ephesos

Sektionssitzung im Hauptgebäude der Humboldt-Universität Raum 2002

- 14:30 **A. Caballos Rufino: Zwiesprache von Lebenden und Toten: Gräber und ihre Inschriften**
- 14:40 *D. Marchiandi*, Reader-reception of funerary inscriptions in Classical Attica
- 15:00 *A. Di Martino*, L'immagine e la parola: funzione dialogica dei monumenti funerari greci di età arcaica
- 15:20 *B. E. Borg*, In search of senators deceased: Senatorial tomb building reconsidered
- 15:40 *C. Zaccaria*, Et tibi ... et tu. Forme di dialogo nella necropoli di Aquileia
- 16:00 *Kaffeepause*
- 16:30 *J. M. Abascal Palazón*, La Epigrafía funeraria de Segobriga
- 16:50 *C. Fernández Martínez*, *CLE* funerarios en el marco del CIL XVIII/2. La explotación de todo el material a través de las TIC en un Nuevo portal de Poesía Epigráfica Latina
- 17:10 *M. Navarro Caballero*, Epigraphie funéraire de la province d'Aquitaine
- 17:30 *G. Falzone*, Il dialogo tra i vivi e in morti: le iscrizioni della catacomba di S. Ippolito sulla via Tiburtina a Roma

Sektionssitzung im Hauptgebäude der Humboldt-Universität Raum 3038

- 14:30 **H. v. Hesberg: Raum, Bild und Inschrift**
- 14:40 *E. Martín Gonzales*, Reading Archaic Greek Inscriptions
- 15:00 *S. Kaczko*, Rules of Attraction: Linguistic and Visual Strategies in Archaic and Classical Greek Verse-Dedication
- 15:20 *F. Battistoni – L. Campagna*, Too much information? Writing public documents in the polis Tauromenion
- 15:40 *V. Cojocar*, Die Ausführung von Standbildern oder Porträts von Honoranden in Ehreninschriften aus dem pontischen Raum
- 16:00 *Kaffeepause*



*Programm Donnerstag*

- 16:30 G. Tozzi, Iscrizioni e spazio teatrale: l'esempio di Atene e di altri teatri del mondo greco
- 16:50 S. Benoist u. a., La mise en scène dans l'espace urbain de l'oubli de mémoire: quelques monumenta exemplaires
- 17:10 C. Blonce, Arcum cum statua: les dédicaces des arcs monumentaux dans leur contexte
- 17:30 E. A. Hemelrijk, Women and public space in the Latin West
- 17:50 A. D. Agostinelli, Le iscrizioni d'apparato nella Roma dei secoli dal IV al IX

Sektionssitzung im Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

- 14:30 M. Adak – M. G. Schmidt: **Tituli novi**
- 14:40 W. Eck, Das municipium Troesmis: zwei Tafeln des Stadtgesetzes von 177–180 n. Chr.
- 15:00 Ch. Marek, Laufbahn des Senators Gaius Calestrius Tiro
- 15:20 G. Mennella – L. Gervasini, CIL XI 1352: un nuovo problematico documento sul culto di Iside a Luna (Italia, regio VII)
- 15:40 A. Hostein – M. Kasprzyk, Fragments inédits de CIL XIII 2657 (Augustodunum-Autun)
- 16:00 Kaffeepause
- 16:30 L. Kaumanns, Neue Inschriftenfunde aus Ostia
- 16:50 L. Chioffi, Novità da Capua
- 17:10 C. Wallner, Die Inschriften des Museums in Yozgat
- 17:30 J. Remesal Rodríguez, Nuevos datos de la intervención de Severo en la Bética: la epigrafía anfórica del Monte Testaccio
- 17:50 J. Prag, Inscribed bronze rostra from the probable site of the Battle of the Aegates Islands, 241 BC

**18.30 Uhr** **Versammlung der Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine** im Leibniz-Saal der BBAW (Jägerstraße 22/23) oder im Audimax der Humboldt Universität

*Programm Freitag*

Freitag, 31.08.2012

Plenarsitzung am Vormittag im Auditorium Maximum im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

- 9:00     **S. Orlandi: Public Entertainment**
- 9:15     *B. Le Guen*, Epigraphie et théâtre hellénistique: bilan et perspectives
- 10:00    *T. Ritti*, Spettacoli anfiteatrali in Oriente e Occidente: recenti contributi dell'epigrafia
- 10:45    *Kaffeepause*
- 11:15    **Abschlussvortrag:**  
*J. Hammerstaedt*, Inschrift und Architektur: Die philosophische Publizistik des Diogenes von Oinoanda
- 12:30    **Abschlussworte**  
St. Mitchell  
W. Eck

*Liste der Poster*

## **Liste der Poster (in alphabetischer Reihenfolge der Autoren)**

Senatssaal im Hauptgebäude der Humboldt-Universität

Dienstag 28.08.

18.30–20.00 Eröffnung der Posterausstellung

Die Posterausstellung ist in den folgenden Tagen durchgehend geöffnet:

Mittwoch 29.08.      8.30 Uhr bis 18.15 Uhr

Donnerstag 30.08.    8.30 Uhr bis 18.15 Uhr

Freitag 31.08.        8.30 Uhr bis zum Ende des Kongresses

Text and image on votive monuments from Dacia and Moesia inferior. Considerations on dedicants, craftsmanship and iconography

*C.-G. Alexandrescu*

Cultural and ethnic dynamics in eastern Sicily: the greek inscriptions

*T. Alfieri Tonini, F. Cordano*

Entre el Ebro y Aquitania: las Cinco Villas de Aragón

Epigrafía, sociedad, red viaria y territorio (ss. I a. C.–IV d. C.)

*J. Andreu Pintado*

Iscrizioni latine del Piemonte orientale

*M. Anelli, M. Muscariello*

Über das religiöse Verhalten der Munizipalaristokratie von Sarmizegetusa

*R. Ardevan*

Fortuna Redux en Hispania: Del culto militar al culto civil

*M. Bailón García*

Le Corpus des inscriptions grecques et latines de Xanthos et des environs (Karaköy, Kuk, Çavdır, Akklar, Pydna)

*P. Baker, G. Thériault*

The Inscriptions in the Archaeological Museums of Agrinion and Thyreion (Aetolo-acarnania, Greece)

La collezione epigrafica del Museo di Agrinio

*D. Baldassarra, E. Cavalli, F. Crema*

- PRAE TEXTIBVS IMAGINES IN TITVLIS LATINIS (V)  
„Occultis se notis et insignibus noscunt...“ (Min. Fel. 9,1): der modius auf den römischen  
Loculusplatten  
*G. Baratta*
- Inscriptiones Graecae Urbis Romae: A new Research Project  
*G. Bevilacqua, S. Campanelli*
- Nähe und Distanz – Fremde in der hellenistischen Polis Rhodos  
*B. Boyxen*
- The First Online 3D Epigraphic Library  
*E. Bozia, A. Barmpoutis, R. Wagman*
- PRAE TEXTIBVS IMAGINES IN TITVLIS LATINIS (IV)  
Le raffigurazioni di utensili nelle iscrizioni funerarie: da immagini parlanti a simbolo  
*A. Buonopane*
- Rectified vs. Offset Stoikhedon: Visual Evidence for a New Definition  
*P. A. Butz*
- PRAE TEXTIBVS IMAGINES IN TITVLIS LATINIS (II)  
I protagonisti della scena tra immagine e testo  
*M. L. Caldelli*
- Ancient Rome and the Transpadana  
*L. Calvelli*
- The Copenhagen Associations Project  
*A. Cazemier, S. Skaltsa*
- The dedication of the Temple of Isis in Florentia (II c. AD)  
*G. A. Cecconi, C. Gabrielli*
- Makella: sull'identificazione dell'antico centro indigeno attraverso la documentazione  
epigrafica  
*R. De Simone*
- Le vocabulaire des métiers liés au commerce dans les inscriptions funéraires des pro-  
vinces Danubiennes  
*I. Dumitrache*
- Genitive forms in -oto on Greek inscriptions from Pelagonia, Lyncestis and Derriopos  
*E. Dzukeska*
- Quotidianus sermo. La lengua de las inscripciones de ámbito privado en el Occidente  
romano  
*M. J. Estarán Tolosa*

*Liste der Poster*

The monument for the Hekatomnid basileis from Iasos

*R. Fabiani, N. Masturzo, M. Nafissi*

Fra laguna e Alpi. Mobilità di persone ed interessi nella regio X nello specchio dell'epigrafia

*D. Faoro*

Bilingual Verse-Inscriptions (BVI): towards a new edition

*V. Garulli, E. Santin*

A Survey of Gallo-Roman Onomastics. Cognomina of potters of terra sigillata

*A. Gavrielatos*

Les inscriptions de Sparte dans les manuscrits de Michel Fourmont (1690–1746)

*O. Gengler*

Die Finanzierung der athletischen Kämpfe im antiken Sparta der Römischen Zeit

*S. Giannopoulos*

Umschlungen von skythischer Erde. Grabinschriften der nördlichen Schwarzmeerküste

*A. Ginestí Rosell*

The origins of Transpadana: Northern Piedmont between 2nd and 1st c. BC

*S. Giorcelli Bersani, M. Balbo, G. Masci*

Zwei neue Händlernamen auf julisch-claudischen südspanischen Amphoren für Fischsaucen aus Ephesos

*H. González Cesteros*

Epigraphical Research in Fifteenth-Century Iberia: the Case of Francesc Vicent

*G. González Germain*

Aquileian Families east of the Alps: Nauportus and Emona

*L. Gregoratti*

Epigraphic Database for ancient Asia Minor

*H. Halfmann, J. Schaefer*

Grabschutz im griechisch-römischen Kleinasien I: Mysien, Troas, Ionien, Karien

*K. Harter-Uibopuu*

Les commerçants de la façade maritime de la Gaule et de la Germanie romaines: des „marchands individualistes“?

*T. Hasegawa*

Inscriptiones Christianae Asiae Minoris (ICAM)

*U. Huttner*

Greek Inscriptions from Ancient Thrace: Hellenization and its Spatial Extent

*P. Janouchova*

L'emploi du formulaire Augusto sacrum (deo) divinité, une spécificité de la ciuitas Aeduorum?

*M. Kasprzyk, P. Nouvel*

Die epigraphische Sammlung des Museums Thyreion

*K. Knäpper, S. Scharff, M. Tieke*

Boundary Stones from Roman Dalmatia – Some Recent Discoveries

*A. Kurilić, J. Baraka*

Neue griechische Inschriften aus Hadrianopolis und seiner Chora im südwestlichen Paphlagonien

*E. Laflı, E. Christof*

Managing the Territory from Romanisation to Romanity: “Secondary” Administrative Structures and Rural Settlements in the X Regio

*F. Luciani*

Interpuncts and Prosody in the Archaic Epigrams of Attica

*J. Lundquist*

Inscriptions inédites de la cité de Volsinii (Bolsena – Italie)

*P. Mauget*

PRAE TEXTIBVS IMAGINES IN TITVLIS LATINIS (I)

La imagen antes del texto. Nuevas consideraciones sobre el símbolo del ascia

*M. Mayer i Olivé*

Une nouvelle inscription d'un esclave et de son maître à troesmis (Mésie inférieure)

*L. Mihailescu-Birliba*

Graffiti parietali dalla Regio I (Latium et Campania)

*C. Molle*

Adulescentia: Age Matters!

*M. Moro Ipola, J. Cabrero Piquero*

L'epigrafia in latino su monumenti ed edifici pubblici di Roma Capitale dopo il 1870.

Testo, contesto, ideologia

*A. Nastasi*

Bestiarium Audollentianum

*G. Németh*

Prosopographie des magistrats d'Olbia Pontique dans les inscriptions d'Achille Pontarches

*M. Oller Guzmán*

*Liste der Poster*

PRAE TEXTIBVS IMAGINES IN TITVLIS LATINIS (VI)

Temi iconografici nelle epigrafi funerarie: un caso di studio, la Regio V, Picenum

*G. Paci, S. M. Marengo, S. Antolini*

Die proconsules Asiae (68/69 – 192/193)

*T. Pantzer*

Epigraphica granatensis: Societas et Religio

*M. Pastor Muñoz*

Terminus augustalis from Lekunberri (Navarra, Spain)

*M. J. Peréx Agorreta, J. Rodríguez Morales*

PRAE TEXTIBVS IMAGINES IN TITVLIS LATINIS (VII)

La simbologia ebraica: a proposito dell'ipogeo di Beronice a Sulci

*M. Piras*

Greek stamps: an innovative database for the analysis of amphora epigraphy and ancient economy

*V. Porcheddu*

Girolamo Borsieri (1588–1629) : trascrittore di testi epigrafici, disegnatore di monumenti, col pensiero al „suo“ pubblico

*M. Reali*

PRAE TEXTIBVS IMAGINES IN TITVLIS LATINIS (III)

Una stele inconsueta di soldato da Calcedonia

*C. Ricci*

Histoire et épigraphie des cités de la Mégaride à l'époque hellénistique: nouveaux développements de la recherche

*A. Robu*

Manumission Inscriptions as a Source: The Case of Lemnos

*F. Rocca*

Grabschutz im kaiserzeitlichen Aphrodisias

*A. Rupp*

Concerning religious syncretism in northern Lusitania:

Votive inscriptions in the province of Salamanca

*M. Salinas de Frías, J. J. Palao Vicente, J. Rodríguez Cortés*

The Cult of Janus in Dalmatia

*M. Sanader, M. Milićević Bradač*

Defixiones: ¿documentos privados?

Los casos de Emerita Augusta y Pompei

*C. Sánchez Natalias*

*Liste der Poster*

RMD III 194 and RMD III 201: A new review of Baetican fleet diplomas

*V. Simón Castejón*

La influencia del modelo romano en la tipología formal de las inscripciones ibéricas sobre piedra

*I. Simón Cornago*

Lokale Identitäten und Gesellschaftsstruktur in Ober- und Niedermösien im Lichte der Namengebung

*K. Stoev*

Public Buildings and Romanization in Central Transpadana: a Digital Corpus of tituli operum publicorum

*P. Tomasi*

Inscriptions in the Digital World of Attic Prosopography

*J. S. Traill*

Greek Epigraphy of the Bosporan Kingdom: Outline history and new initiatives

*A. Twardecki*

Les inscriptions funéraires entre Loire et Pyrénées [IVE-VIIIe s.]

*M. Uberti*

Et saxa habent sua fata

*J. Visočnik*

Picturing the Roman Army in Third-Century Egypt: Military Tombstones from Nicopolis

*S. Waebens*

Stairs for the Nymphs: On the Inscriptions of the Alogopati Cave

*R. S. Wagman, A. G. Nichols*

Grabschutz im kaiserzeitlichen Alexandria Troas

*K. Wiedergut*

Irrigation in the West of the Roman Empire. A Survey of the Epigraphic Evidence

*A. Willi*